



No.83

●小川地区小学校統合に係る住民説明会	2
●食中毒を予防するために	4
●地域振興計画案にご意見を	6
●再生可能エネルギー発電促進賦課金減免措置	7





夏季企画展 ようなぎ展 -うなぎの謎に

平成うなぎ展 - うなぎの謎にせまる - ねこのうなぎ屋

値段が「うなぎ上り」で、最近なにかと話題になるうなぎ。この夏は、おいしい蒲焼きを口にすることができるでしょうか?

うなぎの蒲焼きは、猫にとっても大好物。この絵は明治時代に作られた浮世絵で、うなぎ屋に集う猫たちを描いたものです。その様子をちょっとのぞいてみましょう。

一階の店先では猫が蒲焼きを作っています。手慣れた様子でうなぎをさばく猫や、団扇で煙を扇ぎながらうなぎを焼く猫。その匂いに釣られて「いっぱいやってゆこう」と足を止める猫もいます。

二階では家族で食べに来た猫のお母さんが、「にゃう、にゃう、うまい」とご満悦な様子。お父さんは「たんと食べな」と気前のいいことを言っています。隣は注文をとりに来た仲居に「にゃまず(なまず)のすっぽん煮もいいね」なんて、慣れた様子の通人たち。「すっぽん煮」は、醤油や酒で煮て、生姜の絞り汁で香りをつけた煮物のことです。

三階にはうなぎに舌鼓をうつ洋服を着た猫。外国猫でしょうか、それとも文明開化でいち早く流行を取り入れた猫でしょうか。隣の部屋では、「どじょうが食べたい」と言っている仔猫がいます。

四階は蒲焼きの皿を前に、「やっと、やっと、どっこいせい」と宴会の真っ最中。その踊りを「えらいもんじゃ」と感心して眺めている猫や手拍子を打つ芸者猫。猫の皮で作られた三味線を弾く猫もいて、ブラックユーモアも感じられますが、みんな楽しそうですね。

どの部屋でも大皿に乗った蒲焼きとどんぶりの白飯が見えますが、 江戸時代から明治時代にかけては鰻重や鰻丼ではなく、蒲焼きと白 飯を別々に出すのが一般的でした。当時のうなぎ屋の様子や食べ方 がわかる、興味深い一枚です。

馬頭広重美術館 主任学芸員 長井 裕子

【広重うなぎ祭り】 8月13日(月)

お盆のため美術館を無料開放します。

また、馬頭高校によるウナギのタッチコーナーや鮎の甘 露煮の販売などを行います。



「志ん板猫のうなぎや」四代目歌川国政 (有) 蒲焼大島屋蔵

【会 期】 ~平成24年9月9日(日) 【休館日】 8月20日、27日、9月3日

【開館時間】 午前9時30分より午後5時まで (但し入館は4時30分まで)

【入館料】 大 人 500円 (450円) 高·大学生 300円 (270円)

※()は20名以上の団体料金。

※70歳以上の高齢者、中学生以下は無料。

※障がい者手帳等をお持ちの方・付き添い 1名は半額

ミニギャラリー

ミニギャラリー 作品募集!!

あなたの作品をここに出展してみませんか?

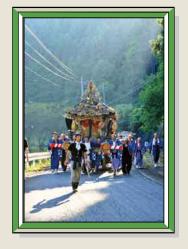
絵画、写真、絵手紙、手芸な どの作品をお待ちしておりま す

申込み・問合せ…企画財政課 ☎0287-92-1114

平成23年度 那珂川町観光写真コンテスト受賞作品



優秀賞「夏祭り(御輿が躍る)」 和泉一雄さん(小川)



み嶋 新勝さん(常陸大宮市) 入選「ふる里の祭り」

